

# LA CICLERIA

Centro de promoción de la bici y  
contendor cultural ciclista



## MEMORIA 2017

Cala y Pedal s.coop.  
F99349284  
C/ Gavín, 6  
50001, Zaragoza

## INDICE

1. La Ciclería. Centro de promoción de la bici y contenedor cultural ciclista
2. Asistencia a la Oficina de la Bicicleta del Ayuntamiento de Zaragoza
3. Acciones para la promoción de la bicicleta
4. Difusión cultura ciclista
5. Recursos utilizados
6. Evaluación del proyecto:
  - Resultados
  - Impacto

# 1. LA CICLERIA. Centro de promoción de la bici y contenedor cultural ciclista

2017 ha sido el quinto año de actividad de *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* y el noveno año de existencia del centro de promoción de la bici, sumando el período de servicio en la calle Predicadores. Ha sido el segundo año completo del Centro en el que ha funcionado también la cafetería ciclista, por lo que se ha asentado la mejora en la dinamización de las propuestas de promoción de cultura de la bici y ciclismo urbano.

Con un sistema de financiación que cubre el presupuesto de forma mixta entre el convenio para la promoción del uso de la bici con el Ayuntamiento de Zaragoza y los recursos propios obtenidos en el espacio, *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* cumple, principalmente, tres funciones:

- **Centro de promoción de la bicicleta.** Desde La Cyclería colaboramos con el Ayuntamiento de Zaragoza en la promoción y concienciación de los beneficios sociales que implica el uso de la bicicleta. Además, *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* es el centro validador del registro de bicicletas en Zaragoza.

- **Referente de servicios para la bici.** Dentro de las funciones de promoción del uso de la bici, en *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* existe un universo destinado a facilitar el uso de la bicicleta a la población a través de distintos escenarios: taller de autorreparación, cursos de mecánica, asesoramiento, biblioteca, alquiler de bicis, zona wifi, aparcabicis de larga duración,...

- **Centro social y contenedor cultural ciclista.** *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* es un espacio alrededor del mundo de la bici donde puedes charlar, aprender y compartir un café en buena compañía. Retransmisiones ciclistas, charlas, proyecciones, exposiciones..., todo un universo pensado por y para la bicicleta.

Situado en la calle Gavín nº 6, zona de tráfico restringido en el barrio de la Magdalena, de fácil acceso en bicicleta o a pie, *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* supone un concepto de espacio para la bicicleta, único y diferente, lleno de cultura ciclista, distribuido en 2 plantas y concebido en espacios independientes que se interrelacionan entre sí, en unos 400 metros cuadrados dedicados a la bicicleta:

- Cafetería.
- Taller de autorreparación.
- Biblioteca.
- Parking / guardabicis.
- Sala “Perico Delgado”.
- Otros espacios:
  - Información estática.
  - Espacio tienda.
  - Servicios.
  - Oficina.

*La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* trabaja para adaptar el espacio a las necesidades reales y la demanda de las personas usuarias. Por ello el Centro tuvo el año 2017 dos horarios diferentes que han ajustado la apertura a la realidad ciclista de la ciudad.

Horario invierno: Hasta el 18 de marzo, cuando la primavera marca el comienzo de la máxima actividad ciclista, el horario de invierno fue de 9:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 22:00 h de lunes a sábado y de 10:00 a 14:00 los domingos.

También a partir del 16 de octubre y hasta finalizar el año se aplicó el horario de invierno.

Horario verano: Coincidiendo con la época de más actividad ciclista (de mitad de marzo a mitad de octubre), el horario de verano de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* fue de lunes a sábado de 9:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 22:00 h y los domingos de 10:00 h a 18:00 h. (durante julio y agosto se amplió el horario de los domingos hasta las 20:00)

Las dos semanas centrales de agosto se cerró el espacio de cafetería, quedando abierto con uso normal el resto del Centro.

## **Espacios que componen *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici***

- **Recepción / atención al público**

La entrada de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* se encuentra en la calle Palafox. Es la zona que recibe a las personas que entran al Centro y sirve, además de para recibirlas, para distribuirlas en función del espacio al que vayan.

Al espacio de recepción se puede entrar con la bicicleta y cuenta con un aparcabici interior para uso mientras dure la estancia en *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*.

- **Taller de autorreparación**

Concebido como un espacio en el que poder realizar cualquier reparación, por complicada que sea, permite la estancia de 10 personas, simultáneamente, arreglando sus bicicletas.

Dos personas, expertas en mecánica de la bicicleta, han estado al cargo de todo lo relacionado con la mecánica de la bicicleta, ya que, además de asesorar a los usuarios, han sido las responsables de llevar a cabo los cursos.

El taller sólo da servicio con asistencia. El horario de apertura fue de lunes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00.

### **Recambios**

Dentro de los diferentes servicios para el taller disponemos de una serie de fungibles y recambios básicos nuevos (al precio de tienda) con el objetivo de que cualquier persona pueda irse pedaleando, independientemente de la avería que presente su bicicleta (dentro de una lógica, claro está). También abogamos por la reutilización, por lo que el espacio de taller cuenta con piezas de 2ª mano provenientes de bicicletas y piezas donadas.

### **Cabina para lavado de bicicletas**

Otro servicio más del espacio de taller es una cabina que sirve para lavar bicicletas y, las personas más avezadas, bajo su responsabilidad, realizar trabajos más específicos, como lijar, cortar,...

- **Cafetería**

La cafetería de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* cumple con todos los preceptos normativos y funciona igual que cualquier cafetería de la ciudad.

El espacio donde se encuentra la cafetería cuenta, además, con zona wifi para ofrecer un servicio más a las personas usuarias en el que conectarse a Internet o utilizar como workplace.

- **Parking / guardabicis**

Otro de los espacios que forman parte de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* es un parking guardabicis que, a través de una tarjeta individual, funciona de forma autónoma las 24 horas del día, de manera que las personas que hacen uso de él puedan disponer de la bici en cualquier momento.

Es un lugar pensado, principalmente, para personas del barrio que no tienen espacio en casa para guardar la bici. También puede dar servicio a quienes trabajan o son asiduas visitantes del centro de nuestra ciudad.

La capacidad del parking es de 45 plazas, de las cuales 30 están destinadas a los usuarios y las otras 15 las reservamos para guardar parte del parque de bicicletas de alquiler que se prestan en el Centro.

- **Biblioteca / Sala “Perico Delgado”**

Situada en la planta sótano, la sala “Perico Delgado” es el salón de actos de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*. Es el lugar donde llevar a cabo cursos, charlas, proyecciones, exposiciones..., con las que contribuir a la difusión de la cultura ciclista.

Además es aquí donde a la habitual actividad de charlas, proyecciones, cursos..., sumamos la mayor biblioteca ciclista que conocemos (mapas, guías de rutas, novelas, ensayos, libros de viajes, para los peques, de mecánica, cicloturismo, ciudad, medio ambiente, etc.), otorgando a este espacio de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* un ambiente de calidez que invita a permanecer en él con mucha comodidad.

El servicio de biblioteca se divide en 2 modalidades:

- Consulta en sala.
- Préstamos de libros.

- **Otros espacios**

Además de los espacios principales que componen *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*, dentro del local existen otros “pequeños” espacios para completar el servicio que se ofrece:

- **Información estática:** En el espacio de recepción existe un lugar reservado para la difusión de información y actividades a través de folletos y cartelería.
- **Espacio de tienda:** Un pequeño espacio en el que, principalmente, se encuentran los recambios que dan servicio al taller de autorreparación. También se pueden encontrar pequeños accesorios relacionados con la cultura ciclista.
- **Baños:** *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* está dotada de dos baños, uno de ellos adaptado a personas con movilidad reducida.
- **Oficinas:** Situado en la planta baja del Centro, encontramos el espacio reservado al trabajo administrativo.

## **2. ASITENCIA A LA OFICINA DE LA BICICLETA DEL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA**

En el preámbulo del Convenio de colaboración firmado por el Ayuntamiento de Zaragoza y Cala y Pedal s.coop. queda reflejado que el proyecto presentado, además de para la gestión de un Centro de Promoción de la bici, también plantea la colaboración con la Oficina de la Bicicleta del Ayto. “en las políticas de fomento del uso de la bici que lleven al crecimiento del número de personas usuarias de la bicicleta en la ciudad.

El convenio tiene por finalidad última reforzar la presencia de la bicicleta como medio de transporte cotidiano y sostenible en la ciudad de Zaragoza y su entorno a través de la puesta en marcha y desarrollo de distintas actuaciones y programas para su promoción.”

El apartado “OBJETIVOS” de la cláusula segunda “PROYECTO Y COMPROMISOS” dice:

“Que el Centro de Promoción de la Bicicleta sirva como herramienta de colaboración y acompañamiento para la Oficina de la Bicicleta del Ayto. de Zaragoza en el desarrollo de las políticas de implantación y promoción del uso de la bicicleta en la ciudad.”

Objetivo que queda remarcado en la misma cláusula dentro de las “ACTIVIDADES DEL PROYECTO”:

“Colaboración con el Ayuntamiento en el fomento de la bicicleta como medio de transporte en la ciudad y su entorno y en el desarrollo de líneas de actuación para el fomento de la bicicleta definidas en el Plan Director de la Bicicleta.”

La colaboración de la entidad gestora del Centro de Promoción de la Bici con la Oficina de la Bici, que se viene realizando a lo largo de los años, se sustanció el año 2017, principalmente, en el apoyo al trabajo derivado de la inclusión de la bicicleta en propuestas elegidas por la ciudadanía en el proceso de Presupuestos Participativos.

### 3. ACCIONES PARA PROMOCIÓN DE LA BICICLETA

- **CURSOS DE MECÁNICA**

El objetivo de los cursos de mecánica es dar a los usuarios habituales de la bici los conocimientos necesarios para ser auto-suficientes en el mantenimiento de su vehículo, logrando así que la bicicleta sea un medio de transporte aún más accesible. Diseñamos una programación de cursos de mecánica teórico-prácticos, de 2-3 horas de duración, cuyo objetivo es adquirir conocimientos para aprovechar todas las posibilidades que ofrece el taller de autorreparación.

- Curso **básico**. La bici es el vehículo más económico, ya que permite hacer uno mismo el mantenimiento y la mayoría de las reparaciones. Con este cursillo de dos horas se dota de la autonomía necesaria para salir en solitario en bicicleta sin miedo a tener que volver andando por la avería más frecuente, el pinchazo.
- Cursos de **nivel avanzado**: En el nivel más evolucionando hemos diseñado cursos temáticos:
  - **Frenos de disco**. Mecánico e hidráulico.  
En las bicicletas de montaña cada vez son más habituales los frenos de disco, tanto de sirga como hidráulicos. Vemos cómo cambiar unas pastillas de freno, como evitar el roce con los discos, purgar un circuito de aceite, y todo lo necesario para las frenadas más exigentes en montaña.
  - **Transmisión**: En este curso se trabaja con los cambios de la bicicleta, delantero y trasero. Diferentes tipos de cambios, cómo regularlos y repararlos. Además se trabaja con la cadena de la bici aprendiendo a montarla y desmontarla.
  - **Ejes de la bicicleta**: En este curso se trabajan los distintos ejes de la bicicleta: eje pedalier, ejes de las ruedas y eje de dirección.

- **PROGRAMA DE RUTAS CICLISTAS “EN BICI POR ZARAGOZA”**

Durante el año 2017 continuamos con el programa de rutas ciclistas “En Bici por Zaragoza” y cuyo objetivo es difundir el uso y disfrutar de la bicicleta.

Comenzamos el programa el mes de febrero y se alargó hasta el mes de diciembre. Un total de 8 rutas han formado parte del programa “En Bici por Zaragoza” durante 2017. Este es el listado cronológico:

- **Ruta ciclista a Las Planas.**

Ruta programada el sábado 25 de febrero de 4 horas de duración (10:00 a 14:00 h).

Una de las salidas clásicas del entorno de Zaragoza es la subida a Las Planas. Ruta para hacer con bicicleta de montaña o híbrida, que plantea varias posibilidades para su realización.

En este caso la subida fue por la Paridera de Tena, el camino más cómodo para hacer la subida, y la vuelta por el camino tradicional de Cadrete y Cuarte.

- **Ruta ciclista al Azud de Urdán.**

Ruta programada el domingo 19 de marzo de 4 horas de duración (10:00 a 14:00 h).

Espectáculos de la naturaleza como el Azud de Urdán son grandes desconocidos a muy pocos Kilómetros de Zaragoza y con un recorrido apto para todos los niveles, siguiendo el curso del río Gállego.

Ruta que recorre el perfil del río Gállego hasta el Azud de Urdán, donde nace la acequia del mismo nombre, disfrutando de la vegetación de sus riberas.

- **Ruta ciclista a las Cuevas de San Caprasio.**

Ruta de 2 días, con pernocta incluida, programada para el viernes 31 de marzo y sábado 1 de abril.

Para el programa “En Bici por Zaragoza” de 2017 se plantea la novedad de realizar rutas que abarquen más de una jornada con el objetivo de fomentar, no sólo la bicicleta como vehículo urbano, sino también su vertiente de cicloturismo.

Así, en esta ocasión se programó una ruta a las Cuevas de San Caprasio (Farlete) pasando la noche en su interior. La ruta pasa por Villanueva de Gállego hasta llegar a Farlete por carretera, donde se coge el desvío al camino de subida a la ermita y cuevas de San Caprasio.

El paisaje de Farlete es austero, un reino en el desierto, un escenario inmensamente bello. Se puede ver el suelo estratificado por capas de yeso, margas y bancos calizos que dejan al descubierto las entrañas de tales superposiciones en los cortados labrados por antiguos cauces. San Caprasio, a 834 m de altitud, se alza en la frontera monegrina entre Huesca y Zaragoza, en la Sierra de Alcubierre.

Fue un punto estratégico durante la Guerra Civil española, de ahí sus montes están llenos de trincheras. Y además, las cuevas fueron el lugar donde se escondió el Bandido Cucaracha, nuestro querido Robin Hood aragonés. Sin duda, un lugar especial.

- **Ruta ciclista árboles singulares de Zaragoza.**

Ruta programada el sábado 27 de mayo de 2,5 horas de duración (18:00 a 20:30 h).

Esta ruta recorre la ciudad observando la diversidad del arbolado existente en las calles y plazas de la ciudad. Una ruta que permite ampliar los conocimientos sobre la naturaleza que nos rodea.



Los árboles singulares que por su tamaño, historia o cultura nos han parecido significativos ubicados en la propia ciudad marcan un recorrido cargado de peculiaridades.

- **Ruta ciclista nocturna “A la Fresca”.**

Ruta semi-nocturna programada el viernes 7 de julio de 4 horas de duración (20:00 a 24:00 h).

La ruta del mes de julio fue especial por dos razones. Por un lado fue una ruta semi-nocturna que hicimos para disfrutar de la luz de la luna llena. Y por otro lado se planteó al barrio de La Cartuja para asistir a la programación de verano “A la Fresca” con actuación de un cómico local.

Pedaleamos junto a la ribera del Ebro, por el Camino Natural de la Alfranca, hasta la Cartuja, en cuyo Centro Cívico disfrutamos, al llegar, del show de Diego Peña y Juako Malavirgen. Al finalizar el show la vuelta en bicicleta la hicimos por la orilla del Canal, finalizando la ruta en el parque Grande.

- **Ruta ciclista al Lugarico de Cerdán con degustación de productos de la Huerta.**

Ruta programada el domingo 20 de Agosto de 5 horas de duración (9:00 a 14:00).

Cada semana La Cicería Café recibe la visita de Sabores Próximos. Nos traen la verdura ecológica de temporada que utilizamos en la elaboración de nuestros productos caseros.

Sabores Próximos es un proyecto de agroecología que desde hace cinco años está devolviendo a la huerta zaragozana todo lo bueno que ella nos ofrece. Están en el Lugarico de Cerdán (Movera), a unos 10 km de Zaragoza.

La ruta de agosto, al igual que en la programación del año 2016, combinó pedaleo y cata de tomates. Pedaleamos hasta la huerta en El Lugarico de Cerdán, donde Sabores Próximos nos preparó una estupenda cata de tomates ecológicos y conocimos toda la variedad de tomates que nos ofrece nuestra huerta zaragozana.

- **Ruta ciclista de fin de semana a Pancrudo.**

Ruta programada para el fin de semana del 15 al 17 de septiembre.

Para el mes de septiembre planificamos la ruta con apoyo logístico hasta la localidad turolense de Pancrudo donde cada año, desde hace 10 ediciones, se celebra el Festival Gaire, festival de artes escénicas.

La organización previó el inicio de la ruta el viernes 15 de septiembre en la Estación Delicias, yendo en bus hasta Calamocha. Una vez en Calamocha comienza el pedaleo por carreteras comarcales, en una ruta ciclista de 37 kilómetros con un desnivel total de 365 m.

La vuelta, tras disfrutar el sábado de las actuaciones de teatro y artes escénicas del Festival Gaire, estuvo prevista para el domingo 17 de septiembre, de nuevo hasta Calamocha desde donde salía el autobús hasta Zaragoza.

- **Ruta ciclista evaluación de carril bici 2017.**

Ruta programada para el sábado 23 de diciembre de 3 horas de duración (11:00 a 14:00).

Para la última ruta del año preparamos un recorrido de evaluación para conocer la opinión de las personas usuarias de la bicicleta sobre la infraestructura ciclista. Si los carriles bici son útiles para sus desplazamientos, qué opinión tienen de los tramos desarrollados en 2017, en los que no sólo se construyeron los previstos por el

Ayuntamiento dentro de su política ciclista, sino también los elegidos en la primera edición de los Presupuestos Participativos, y también aprender cuál es la mejor forma de circular con la bici.

- **APOYO AL EVENTO ZARAGOZA LA CIUDAD DE LAS BICIS**

Del 27 al 30 de abril de 2017 tuvo lugar en nuestra ciudad el evento “Zaragoza La Ciudad de las Bicis”, principal acontecimiento sobre bicicletas celebrado en España durante el año pasado. Estructurado en torno a la XIV edición del Congreso Ibérico “La Bicicleta y la Ciudad”, convención más importante y veterana a nivel peninsular en materia de bicicleta, cuya primera edición se celebró en Lisboa en 1996, el evento “Zaragoza La Ciudad de las Bicis” acogió bajo su paraguas la celebración de varios foros: I Foro Internacional “Zaragoza es Bici”, XIV Congreso Ibérico “La Bicicleta y la Ciudad”, II Festival de Culturas Ciclistas, I Encuentro de Mujeres Ciclistas, presentación de la Asociación Española de Ciclogística, Junta Directiva de la Red de Ciudades por la Bicicleta y la asamblea de primavera de ConBici.

Las sucesivas ediciones del Congreso Ibérico “La Bicicleta y la Ciudad” han sido organizadas por las entidades locales pertenecientes a la Coordinadora en Defensa de la Bici (ConBici), por el lado español, y a la Federação Portuguesa de Ciclismo e Utilizadores de Bicicleta (FPCUB), por el lado portugués. En este sentido el peso de la organización de “Zaragoza La Ciudad de las Bicis” estuvo soportado por el Colectivo Pedalea como la entidad miembro de ConBici en Zaragoza.

Desde *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* se prestó asistencia técnica para el asesoramiento en contenidos y ponentes del evento, para lo cual una persona del equipo de *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* estuvo en contacto con el equipo organizador del evento durante el primer tercio del año 2017.

Además de las labores de asesoramiento, el espacio físico de *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* sirvió para varios usos de “Zaragoza La Ciudad de las Bicis”:

- Reuniones del equipo voluntario de “Zaragoza La Ciudad de las Bicis”.
- Punto de información y acreditaciones durante la celebración de “Zaragoza La Ciudad de las Bicis”.
- Sede del taller de fotografía impartido por Javier Martínez de la Puente el viernes 28 de abril de 12:00 a 14:30 h.

- **II FESTIVAL DE CULTURAS CICLISTAS**

El año 2016 tuvo lugar la primera edición de un festival de cultura de la bicicleta en nuestra ciudad. Nació como una herramienta más para la consecución del objetivo de hacer de Zaragoza un referente del ciclismo urbano en el sur de Europa. Una fiesta para las personas amantes de las bicicletas con la vocación de seguir evolucionando hacia una manifestación global que llegue a abarcar a toda la ciudad.

En 2017 se llevó a cabo la segunda edición del Festival de Culturas Ciclistas. Para esta segunda edición se incluyó el Festival dentro de la programación del evento internacional “Zaragoza La Ciudad de las Bicis” con el objetivo de dotarlo de más fuerza, pero sin perder la autonomía en la organización. Una organización que para esta

segunda edición corrió a cargo de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* y la experiencia del Festival Asalto, en colaboración con el tejido ciclista de la ciudad. Las labores llevadas a cabo por *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* se centraron en la coordinación de las distintas secciones que compusieron esta segunda edición, para lo cual se dispuso de otra persona del equipo durante el primer tercio del año 2017.

Aunque el “plato” fuerte de esta segunda edición del Festival de Culturas Ciclistas fueron los actos llevados a cabo el domingo 30 de abril de 2017 en la plaza del Pilar como colofón al evento “Zaragoza La Ciudad de las Bicis”, la programación del Festival se extendió del 19 de abril, Día Mundial de la Bicicleta, hasta ese domingo 30 de abril, primero con exposiciones y escaparates del proyecto “Made in Zaragoza”, para acabar con la referida fiesta final en la plaza del Pilar.

El Festival fue la parte más lúdica y desenfadada de la semana, con fuerte presencia en las calles y la implicación de los agentes y promotores culturales de Zaragoza. Competiciones, exposiciones y conciertos se conjugaron para dejar una huella ciclista en el tejido urbano desde los diferentes espacios que participaron en esta sección de “Zaragoza La Ciudad de las Bicis”.

## Programa

- **EXPOSICIONES:**

- **EL PELOTÓN CICLISTA, la exposición que se recorre en bicicleta.** Compuesta por 20 obras de artistas locales repartidas por 10 puntos de la ciudad al aire libre. **Diferentes puntos de la ciudad. Del 19 al 30 de abril.**

Recorrido Circular	Artista
1. Paseo Echegaray	Carlos Canales y Sara Monerri
2. Puente de Hierro	Julsen Moos y Rabal Family
3. Balcón de San Lázaro	Cayo y Sara Chueca
4. Plaza España	K y David Greco
5. Plaza Aragón	Patricia Guillén y Dani Serch
6. Avda Goya con Gran Vía	Niko Bleach y Carmen Navarro
7. Anselmo Clavé con Calle Santander	Recreando Estudio y Mikel Iraola
8. Avda Madrid con Pº María Agustín	Jose Luis Blasco y Eli Lost
9. Puente de la Almozara con Plaza Europa	Beatriz Entralgo y Raúl Escanero
10. Avda José Atarés	Fabiola Gil y Jorge Vitoria

- **SELECCIÓN CICLISTA, de Andrés Espinosa.** Artista plástico nacido en Zaragoza, una de sus grandes pasiones es el ciclismo y el maravilloso mundo de la bicicleta, así que no podían faltar en la temática de alguno de sus cuadros. Expuso una selección de obras al óleo donde se ven reflejadas grandes figuras del ciclismo y su particular visión de este deporte. **Centro de Historias (Plaza San Agustín 2). Del 27 al 30 de abril.**
- **BICIARTE, de Itxaso Razquín.**

Aficionada al arte desde niña, Itxaso Razquin se educó en un ambiente familiar ligado a distintas manifestaciones artísticas como el dibujo, la pintura, la artesanía o la restauración. Ya dedicada a las artes, decidió que las bicicletas tenían que jugar un papel importante en su obra. En BICIARTE, Razquín presenta obras figurativas de bicicletas, que incluyen sencillas recopilaciones de encuadres, distintos ángulos y diferentes planos como recursos compositivos. **La Pantera Rossa (C/San Vicente de Paúl 28). Del 25 de abril al 25 de mayo.**

- **147, de Luis Martín Muñoz.**

Luis Martín Muñoz, artista madrileño afincado en Londres, ha tenido siempre una estrecha relación con la bicicleta, vínculo que se volvió indispensable desde que trabajara como bicimensajero en la capital británica durante los últimos dos años. 147 hace referencia al alias que adquirió como mensajero, y cuya repetición constante terminó por convertirse en su identificación. La exposición reúne obras escultóricas y pictóricas bajo una misma temática, pero bajo diferentes lenguajes que proponen una forma distinta de aproximación a la bicicleta. **La Cyclería (c/Gavín 6). Del 29 de abril al 31 de mayo.**

- **ALFORJAS Y BOTAS, exposición fotográfica.**

Fotografías del proyecto al que Laura y Mikel llamaron “Basado en sueños reales” donde recorren Sudamérica en bicicleta durante año y medio. **CDAMAZ (PºEchegaray, 18). Del 10 de abril al 10 de mayo.**

- **BICIS CLÁSICAS, exposición itinerante. De Restore-it y Ciclofactoría. Plaza del Pilar. 30 de Abril.**

• **ESCAPARATES CICLISTAS:**

*Made in Zaragoza* es una red de economía creativa cargada de originalidad e innovación, que colaboró con la segunda edición del Festival de Culturas Ciclistas de Zaragoza con la participación de diferentes tiendas que forman parte de la red. Son comercios y creadores que durante el Festival mostraron a paseantes y clientes su cara más ciclista.

- **El Ático azul** (avda. Cataluña, 16). Diseño de interiores y Home Staging.
- **Teo y Leo** (c/Pedro Atarés, 4). Tienda para bebés y familias activas y divertidas
- **Träd Market** (c/ Vírgenes, 3). Tienda- taller de complementos y moda.
- **Al loro enamoro** (c/Santa Cruz, 8). Moda y complementos.
- **Cris B** (c/ San Felix, 2). Marca de moda ecológica. Conciencia de que otra moda es posible, más personal y consciente.
- **La Alacena de Aragón.** (c/ Don Jaime I, 38). Productos artesanos y gourmet de origen aragonés.
- **Desmontando a la Pili** (c/ Don Juan de Aragón, 21). Alternativa al mercado erótico actual liderada por una cooperativa de mujeres.
- **La Cyclería** (c/ Gavín 6). Todo lo necesario para el ciclismo urbano. Cafetería y taller de auto-reparaciones, complementos ciclistas.

- **Horst** (c/ San Jorge, 26). Estudio de diseño y venta de objetos para soñadores.
- **Canalla** (c/Mayor, 50). Espacio comprometido con la moda y el medioambiente.
- **Sehahechotrizas** (c/ San Agustín, 2). Ceramistas de profesión y ciclistas de corazón.
- **Esenzia** (c/ San Vicente de Paúl, 23). Moda alternativa y diseñadores emergentes.
- **Recreando Estudio Creativo.** (c/ San Vicente de Paúl, 47). Espacio de trabajo multidisciplinar para impulsar proyectos, iniciativas y entidades.
- **Nice You** (Gran Vía, 44). Tienda de ropa para una mujer actual, complementos y regalos divertidos.
- **EspabilaTé.** (c/ Cortes de Aragón, 47). Tienda especializada en Té a granel.
- **Bruno Solano.** (c/ Bruno Solano, 8). Copistería y encuadernación artesana de todo tipo.
- **Tintaentera** (c/ Maestro Estremiana, 8-10). Taller de obra gráfica, clases y alquiler de instalaciones.
- **Enmarco 2.0** (c/ Padre Consolación, 16). Impresión digital, grabados, láminas...
- **La Pantera Rossa** (c/ San Vicente de Paúl 28). Librería donde realizó el escaparate el colectivo ciclista femenino Las Bielas Salvajes.

- **FESTIVAL CULTURAS CICLISTAS PLAZA DEL PILAR (30 de abril)**

## FESTIVAL CULTURAS CICLISTAS

**D 30.ABRIL.2017**  
Plaza del Pilar

**10:30**

• **XI BICICLETADA ESCOLAR.**

Concentración y preparación de globos, cintas...

**11:00**

• **SALIDA XI BICICLETADA ESCOLAR**

• **Apertura FERIA CICLISTA y exposición BICIS CLÁSICAS**

• **Apertura ESPACIOS DEPORTIVOS** (actividad durante todo el día):

- ESPACIO BMX / PUMP TRACK
- Taller iniciación al BMX Club BMX School Zaragoza
- CAMPO BIKEPOLO
- Pick up [partidillos Bikepolo] Zaragoza Bikepolo
- ESPACIO BIKE TRIAL, Entrenamientos Club Bicitrial San José

**12:00**

• **LLEGADA XI BICICLETADA ESCOLAR**

• **APERTURA CIRCUITO OBSTÁCULOS COTIDIANOS**

• **EXHIBICIÓN BMX.** Lugar: Espacio BMX / Pump Track.

A cargo de Rafa Izquierdo, Adriana Domínguez y Jorge Gil. Club BMX School Zaragoza.

**12:30**

• **FOODBIKES** [de 12:30 a 16:30 en Zona de Feria]

• **ACTUACIÓN ENTREPAYASADOS.** Lugar: Escenario Fuente de Goya.

Compañía LE PUANT. [Festival Entrepaysados](http://FestivalEntrepaysados.info) [info: [www.downplanet.com/programa-entrepaysados-2017/](http://www.downplanet.com/programa-entrepaysados-2017/)]

**13:30**

• **EXHIBICIÓN TRIAL.** Lugar: Espacio Bike Trial

A cargo de Adrián Biel, Nacho Fortón, Miguel Andía

• **VERMÚ MUSICAL** en compañía de El Gancho Sonidero

**14:00**

• **EXHIBICIÓN FLATLAND.** Lugar: Campo Bikepolo

A cargo de Flatlander Zaragoza.

**16:30**

• **EXHIBICIÓN BMX.** Lugar: Espacio BMX / Pump Track.

A cargo de Rafa Izquierdo, Adriana Domínguez y Jorge Gil. Club BMX School Zaragoza.

• **Continúa la actividad en el resto de espacios:**

- ESPACIO BMX / PUMP TRACK
- Taller iniciación al BMX Club BMX School Zaragoza
- CAMPO BIKEPOLO
- Pick up [partidillos Bikepolo] Zaragoza Bikepolo
- ESPACIO BIKE TRIAL, Entrenamientos Club Bicitrial San José
- CIRCUITO OBSTÁCULOS COTIDIANOS

**17:00**

• **EXHIBICIÓN FLATLAND.** Lugar: Campo Bikepolo

A cargo de FLATLANDER ZARAGOZA.

• **CAMPUS INICIACIÓN BMX.** Lugar: Pump Track. Abierto a todo el público previa inscripción en el Espacio BMX / Pump Track. Club BMX School Zaragoza

**17:30**

• **TARDE MUSICAL** con Dj Vito Sabrossone y El Gancho Sonidero

• **EXHIBICIÓN TRIAL.** Lugar: Espacio Bike Trial

A cargo de Adrián Biel, Nacho Fortón, Miguel Andía

• **COMPETICIÓN BMX.** Lugar: Pump Track. Competición entre diferentes clubs y riders de Zaragoza. Club BMX School Zaragoza

• **INÍCIATE AL FLATLAND.** Lugar: Campo Bikepolo

A cargo de Flatlander Zaragoza.

**18:30**

• **SUBASTA CICLISTA**

• **CAMPUS INICIACIÓN BMX.** Lugar: Pump Track. Abierto a todo el público previa inscripción en el Espacio BMX / Pump Track.

Club BMX School Zaragoza.

• **INÍCIATE AL BIKEPOLO** Lugar: Campo Bikepolo

A cargo de Zaragoza Bikepolo.

• **INÍCIATE AL FLATLAND.** Lugar: Campo Bikepolo

A cargo de Flatlander Zaragoza.

**19:00**

• **FOODBIKES.** Zona de Feria.

• **COMPETICIÓN BMX.** Lugar: Pump Track. Competición entre diferentes clubs y riders de Zaragoza. Club BMX School Zaragoza

• **COMPETICIÓN BIKE TRIAL.** Lugar: Espacio Bike Trial

**20:00**

• **PASACALLES CICLISTA LA DINAMO.** Salida desde plaza España.

- **ASESORÍA CICLISTA**

*La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* es un espacio de referencia para la información sobre el mundo de la bicicleta. Circulación por ciudad, tipos de bicis, cicloturismo, infraestructura ciclista, normativa e, incluso, competición, son temas que propician que la gente se acerque a *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* para resolver dudas y cambiar impresiones con otras personas usuarias de la bicicleta.

También se resuelven consultas vía Internet, a través del mail, y vía telefónica, durante las horas de apertura del espacio.

### **Seguro de responsabilidad civil para ciclistas**

Se da la posibilidad a los usuarios del Centro de estar cubiertos por un seguro colectivo de responsabilidad civil, de hasta 150.000 € por siniestro, como usuarios de la bicicleta, a través de ARÇ-ATLANTIS.

El riesgo cubierto es la responsabilidad civil privada de cada una de las personas en su condición de usuarios de la bicicleta, sin actividades deportivas y competiciones.

Quedan cubiertas las reclamaciones por daños personales o materiales derivadas de acciones u omisiones cometidas por las personas aseguradas en su condición de usuarias de bicicletas por accidentes derivados de la circulación o el uso.

En todo siniestro que afecte este seguro (y del cual se acontezcan daños materiales), irá a cargo de la persona asegurada una franquicia de 150 euros.

- **HERRAMIENTAS WEB Y REDES SOCIALES**

Las herramientas que se utilizan para difundir la actividad de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* a través de las nuevas tecnologías son:

- **Página web:** La página de referencia para toda la actividad de Cala y Pedal S.Coop. es [www.lacicleria.com](http://www.lacicleria.com). Por lo tanto, también todo lo referente a lo que es el proyecto, como las actividades de promoción de la bici que se llevan a cabo en *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*, se difunden a través de esta dirección web.
- **Página de facebook:** Otro canal de comunicación para dar difusión a toda la actividad de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*, y a información ciclista en general, es la página de facebook, cuya dirección es [www.facebook.com/lacicleriazgz](http://www.facebook.com/lacicleriazgz). En la actualidad cuenta con casi 6.000 fans a los que se informa y con los cuales se interactúa contestando sus mensajes por este medio.
- **Twitter:** La cuenta de twitter @LaCicleria tiene más de 1600 seguidores y difunde mensajes acerca del Centro y también sobre cultura ciclista en general.
- **Información a listas:** Por último, otra vía de comunicación es el correo electrónico. En este caso, a través de la lista de información de actividades (con más de 2.500 direcciones de correo electrónico) mantenemos un contacto directo con las personas usuarias de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*, enviando a estas direcciones el boletín periódico de información.

- **ALQUILER DE BICICLETAS**

Otra de las acciones para el fomento del uso de la bicicleta desde *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* es el servicio de alquiler de bicicletas. Un servicio destinado, principalmente, al turismo, ya que para los residentes existe el sistema público de alquiler de bicis, sistema de más complejo uso para los visitantes de la ciudad.

En *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* disponemos de una amplia flota de bicicletas de diferentes modelos, a precio único (ciudad, híbrida y montaña), para poder disfrutar de la ciudad de una manera ágil, divertida, segura y respetuosa con el entorno.

Aunque el servicio principal, y más utilizado, es el destinado a turistas (servicio de alquiler por horas), tenemos otra opción con el objetivo de dar servicio al mayor número de personas posibles. Así, hemos puesto en marcha el servicio de **Bonos**, que está pensado, principalmente, para personas que vayan a utilizar el servicio de alquiler de forma periódica. En este caso, estaríamos hablando de personas que residan en Zaragoza (o vengan con mucha frecuencia).

Existen 2 tipos de Bonos:

- **Bono de 15 horas de duración.** Para el titular y una acompañante.
- **Bono de 30 horas de duración.** Para el titular y dos acompañantes.

- **REGISTRO VOLUNTARIO DE BICICLETA**

El papel que desempeña *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* en esta sección es el de centro validador en la ciudad de Zaragoza, función última del proceso de registro de las bicicletas. La labor concreta consiste en corroborar los datos de usuario y bicicleta introducidos en la web del biciregistro y, una vez hecho esto, proporcionarles el kit de marcaje.

Aparte de la función de marcaje, muchos usuarios se ponen en contacto con *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* para informarse de cuál es el proceso a seguir a la hora de registrar sus bicicletas, ver que tienen que hacer en caso de robo o donde tendrían que dirigirse para recuperarla, por ejemplo. Las cuestiones que se pueden resolver, se resuelven, y las que no, se derivan a la Oficina de la Bicicleta.



## 4. DIFUSIÓN CULTURA CICLISTA

Además, en un espacio de referencia en la cultura ciclista, deben generarse una serie de actividades que ahonden en la existencia de un movimiento cultural en torno a la bici. *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* está pensada, precisamente, para albergar toda suerte de actividades que generen movimiento en torno al mundo de la bici.

- **ECOZIB**

Tras el primer contacto entre *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* y el Festival Ecozine el año 2016, por el cual el Centro fue sede del admirable festival de cine y medio ambiente dentro de la sección “Enfocados”, para el año 2017 la colaboración entre ambos proyectos se profundizó todavía más creando la sección “ECOZIB” dentro de la programación oficial del Festival.

A través de esta nueva sección se pretende dar visibilidad a las temáticas de bicicleta dentro del principal festival sobre cine y medio ambiente que se celebra en España. Para ello se seleccionaron 6 piezas, entre largometrajes y cortometrajes, del total de material de temática ciclista que llegó a la convocatoria lanzada por Festival Ecozine. La sección “ECOZIB” contó con un total de 4 sesiones, cuya visibilización se repartió entre *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* y la Filmoteca de Zaragoza de la siguiente forma:

- Viernes 5 de mayo en *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici*: “Historia mínima de la bicicleta” y ““Why do we bike?””.
- Miércoles 10 de mayo en *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici*: Presentación de "Aúpa Delibes", con Daniel Rivas Pacheco, y "Tiempo de cosecha".
- Viernes 12 de mayo en la Filmoteca de Zaragoza: Presentación de "Kayabike" con Mattia Trabucchi.
- Miércoles 17 de mayo en *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici*: "Contromano".

Más información sobre las películas que formaron parte de la primera edición de “ECOZIB” en: <http://festivalecozine.es/ecozine-2017/eco-zib/62/>

- **PRESENTACIÓN LIBRO “LA REVOLUCIÓN SILENCIOSA”**

El viernes 13 de enero visitó *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* el redactor jefe de la revista *Ciclosfera* Dani Cabezas para presentar su último libro “La revolución silenciosa”

En “La revolución silenciosa” el periodista y ciclista urbano Dani Cabezas analiza el papel de la bicicleta a través de cuatro grandes capítulos, centrados en aspectos como el urbanismo, la salud, la economía o el papel social de las dos ruedas. Páginas en las que ha entrevistado a personas de la vida política pero también cultural. Pero sobre todo, páginas en las que da voz a todos aquellos actores que juegan un papel clave en la explosión del ciclismo urbano: colectivos ciclistas, arquitectos, asociaciones de peatones, organismos públicos y privados, empresarios del sector o simples ciclistas

anónimos que han decidido cambiar su manera de desplazarse de un lugar a otro, contribuyendo con ello a crear ciudades más sostenibles.

- **CHARLA-TALLER: INICIACIÓN AL SEGUIMIENTO DE TRACKS POR GPS**

El jueves 26 de enero llevamos a cabo un taller sobre el manejo de GPS y cómo sacarle el máximo rendimiento. Resolvimos dudas sobre qué es un track, qué diferencia hay entre un track y una ruta, los diferentes modelos de GPS que existen, como usar correctamente un GPS encima de la bicicleta o cuáles son las mejores opciones según el tipo de ciclismo.

- **PROYECCIÓN “PEDALEANDO POR LOS REFUGIADOS”**

Xabi Luna es bombero de profesión. Paralelo a este oficio, es contador de realidades desfavorables en otros lugares del mundo.

Tras haber grabado un documental en los campos de refugiados saharauis, uno sobre la discapacidad en Navarra y otro en Colombia, en abril de 2016 colabora con SMH (Salvamento Marítimo Humanitario) en la isla de Quíos, Grecia, donde además coopera con Zaporeak sirviendo comidas y, junto a otra ONG, atendiendo diversas necesidades de los campos allí situados. Después viaja al campo de refugiados de Calais, en Francia.

Tras estas experiencias, decide solidarizarse con el camino que ellos tienen que hacer desde que llegan a Grecia hasta uno de sus objetivos, Suecia. Escoge la bici porque le permite recorrer casi el mismo camino que hacen ellos. El recorrido después de 52 días de viaje, 32 de ellos sobre la bici y los otros 20 visitando campos y ONGs fue: Grecia, Macedonia, Serbia, Hungría, Eslovaquia, República Checa, Alemania y Suecia.

El siguiente objetivo fue el de visibilizar la realidad refugiada en Europa, vivirla en primera persona y acercarla a la gente en sus casas. Mostrando la ruta que ellos han hecho. Con imágenes y recorridos. Otra razón para esta ruta fue la de recaudar dinero para tres asociaciones con las que ha podido colaborar, Help Na, Zaporeak y AHNA.

Fue una experiencia intensa, bella en lo humano y en la que ha crecido como persona, y que le sigue aportando al poder contarlo a personas interesadas y sensibilizadas con la realidad que les rodea. Dura en lo físico, compensado con creces día tras día con sus gestos, sus sonrisas y su actitud ejemplar.

El sábado 18 de febrero Xabi Luna vino a La Ciclería a contarnos esta realidad. Estuvo acompañado por la Asociación Amigos de Ritsona y Ayuda a Refugiados Zaragoza, que con sus charlas dieron continuidad a su proyección.

Además, **inauguraremos la exposición ATRAPADOS**, que explora la situación de las personas refugiadas en los campos de Grecia.

- **PRESENTACIÓN DOCUMENTAL “MAYBE DIE”**

“Maybe Die” es el documental que narra la aventura de The Roosters recorriendo Japón en bicicleta de piñón fijo.

The Roosters es un colectivo de ciclistas madrileños amantes del piñón fijo.

“Maybe Die” es un largometraje en el que Walden Studio retrata la aventura de cinco amigos que deciden recorrer tres islas del archipiélago Nipón en bicicletas de piñón fijo y sin asistencia, cubriendo más de 1.200 kilómetros de distancia y unos desniveles de infarto, rodando por las calles de las principales ciudades japonesas con otros grupos locales o atravesando los Alpes nipones.

El sábado 18 de marzo visitaron La Ciclería para presentarnos el documental y poder compartir con todos ellos su experiencia.

- **CHARLA SOBRE CICLOTURISMO**

El 6 de abril organizamos una charla sobre cicloturismo en la que hablamos sobre qué es el cicloturismo, qué bici se necesita para viajar, qué ruta encaja mejor con cada ciclista, cómo preparar cada viaje y qué debemos llevar.

Contenido de la charla:

- Qué entendemos por cicloturismo de alforjas, tipos de viajes y estilos.
- La bicicleta perfecta para nuestro viaje.
- Planificación de la ruta. ¿Dónde vamos, por dónde pasamos, y cómo llegamos? Tipos de terreno, desniveles, transporte hasta la ruta (coche, bus, tren, avión...).
- Lista de equipaje para el viaje cicloturista: herramientas necesarias, alforjas, ropa, comida, material de pernocta, etc.

- **CHARLA “BIOMECÁNICA APLICADA AL CICLISMO”**

El sábado 8 de abril nos visitó David Guimera, biomecánico con una amplia experiencia en el ámbito del deporte y la salud, quiromasajista deportivo y asesor de salud y deporte en diversos clubs y federaciones deportivas.

La biomecánica no sólo modifica la métrica de la bicicleta, sino que profundiza en el origen y la causa del dolor, de acuerdo a como se manifiesta, atendiendo a la bici y al ciclista.

La charla trató sobre el análisis del comportamiento del cuerpo del ciclista en una situación real teniendo en cuenta dos ámbitos: la bicicleta del ciclista y sus propios movimientos. Muchos ciclistas se encuentran con dolores debido a una mala posición, los objetivos de un estudio biomecánico son modificar las métricas de la bicicleta que no sean correctas y reeducar el movimiento del ciclista. Si además se añade una corrección técnica, se conseguirá que con menos esfuerzo se rinda más.

- **MICROTEATRO CULTURAL CICLISTA**

El domingo 18 de junio nos visitó la compañía teatral “Los Mancusos” para presentarnos sus nuevas minicreaciones cicloteatrales, compuestas de varias escenas y fieles a su estilo: humor negro, surrealista, moderno, desfasado, rudo y tierno.

- **TRAYECTOS EN BICI**

La colaboración entre *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* y el Festival Internacional de Danza Trayectos propició que en la edición de 2017 del festival se introdujera la bicicleta para uno de los trayectos.

El domingo 25 de junio fue el día escogido para, pedaleando, disfrutar de la danza de ‘Wimbledon o la gran desilusión’, de la compañía de Circuito Acieloabierto, Montón de Paja y Trigo (Andalucía, Cataluña, Extremadura), en el Centro Deportivo Municipal de la Almozara. La siguiente parada nos situó en la Plaza del Rosario, en el Barrio del Arrabal, donde nos esperaba ‘El afilaó’ de Gero Domínguez y Cia (Andalucía), también del Circuito Acieloabierto. Por último, continuamos con el recorrido ciclista hasta llegar al Centro Cívico Salvador Allende en el Barrio de las Fuentes, donde actuó Cia d’Click (Zaragoza) con su pieza ‘Isla’.

- **CHARLA-TALLER: CICLOTURISMO DE ALFORJAS**

El 29 de junio organizamos, un año más en época de buen tiempo, una charla taller sobre el viaje en bicicleta para tener una visión lo más completa posible de lo que supone el cicloturismo de alforjas.

Además, en 2017 esta charla-taller profundizaba más en el tema del cicloturismo tras la sesión del 6 de abril, que sirvió de introducción para personas menos conocedoras del viaje en bicicleta.

Es una actividad con mucho éxito año tras año, ya que son cada vez más las personas que quieren hacer un viaje en bicicleta y no saben qué es lo que necesitan preparar, o que ya lo han hecho pero se han quedado con ganas de más.

Así pues, esta charla-taller sirve para aprender cual es el mejor tipo de bici para cada viaje, qué herramientas se deben llevar y cuál es el material necesario para tener un pedaleo sin complicaciones.

Contenido de la sesión:

- Qué entendemos por cicloturismo de alforjas, tipos de viajes y estilos. Desde el Camino de Santiago en BTT y sin peso, a la vuelta al mundo en un año y sin dinero.
- La bicicleta perfecta para nuestro viaje (o como hacer un viaje con la bici que ya tenemos).
- Planificación de la ruta. ¿Dónde vamos, por dónde pasamos, y cómo llegamos? Tipos de terreno, desniveles, transporte hasta la ruta (coche, bus, tren, avión...).
- Lista de equipaje para el viaje cicloturista: herramientas necesarias, alforjas, ropa, comida, material de pernocta, etc.

- **PERSONAS REFUGIADAS Y MIGRANTES. RUTA EN BICI Y JORNADA SOLIDARIA**

El domingo 10 de septiembre se celebró en *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* una jornada solidaria a favor de las personas refugiadas y migrantes. El evento contó con actividades artísticas, culturales e informativas para sensibilizar, despertar conciencias y dar voz a la realidad refugiada y migrante que ha sido invisibilizada y acallada.

*La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* colaboró con el colectivo ciclista Bielas Salvajes y diferentes organizaciones solidarias en la ruta teatralizada en bicicleta que abrió la jornada y fue el espacio físico en el que se desarrollaron el resto de actividades que componían la jornada.

- **EXPOSICIÓN: PUBLICIDAD ANTIGUA**

Del 15 de octubre al 15 de noviembre *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* acogió una exposición que recopilaba una serie de carteles de publicidad ciclista antigua.

“Hubo un largo tiempo en que la representación de la realidad sobre un lienzo de la manera más perfecta posible ocupó el tiempo y talento de generaciones de artistas y pintores, de forma que en ellos podemos ver reproducidos con total precisión los objetos, prendas y lugares que conformaron la vida cotidiana de la gente desde siglos atrás.

En el Siglo XX ese trabajo se volvió innecesario por la irrupción de las tecnologías, lo que condujo a la creación gráfica a explorar nuevos escenarios, permaneciendo como actividad donde la sociedad se hacía sus más precisos selfies en la producción de imágenes publicitarias, eso sí siempre idealizadas para atraer a su consumo a cuantos más clientes mejor, a la vez que configuraban mediante un carrusel imparable de nuevas modas y productos los hábitos de vida una década tras otra.

Esta muestra de la publicidad antigua de bicicletas nos permite ver como en tiempos aún no lejanos se entendía y disfrutaba de este invento genial, cada día más presente en nuestras vidas”.

– Daniel Calvo Mata, coordinador de la exposición.

- **MERCADILLO BICI TEXTIL**

Una actividad recurrente en *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* son los mercadillos en torno al mundo de la bici. En esta ocasión, el 17 de diciembre, organizamos un mercadillo cuya temática versó sobre diseños y prendas de temática ciclista.

- **MASA CRÍTICA ELEGANTE**

Por quinto año *La Cyclería. Centro de Promoción de la Bici* acogió la finalización de la Masa Crítica Elegante, en este caso, el domingo 31 de diciembre.

La Masa Crítica es un paseo en bicicleta. Es un movimiento que reclama un modelo de ciudad más sostenible y más equitativo, en donde la bicicleta tenga el lugar que se

merece. No es una manifestación, sólo gente montando en bicicleta. La Masa Crítica es tráfico en estado puro.

- **DIFUSIÓN OTRAS ACTIVIDADES CICLISTAS**

*La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* y sus canales de comunicación también sirven para difundir otras actividades que tienen a la bicicleta como el eje principal de su actividad, pero que no están organizadas por el Centro. Algunas de estas actividades que se ha colaborado en difundir son:

- Paseos lunares.
- Rutas Seguras.
- Rutas del grupo “Familipedaleros”.
- La bicicleta en los Presupuestos Participativos.
- Proceso participativo “Caminos Saludables”.
- Bicicletada Sahára libre.

- **ENCUENTRO SOCIAL**

Creemos que es importante destacar la labor de encuentro social, más allá de la bicicleta, que tiene *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*. Un espacio que sirve para reuniones, presentaciones o charlas de otras entidades relacionadas con la ecología y/o la economía social: Ecologistas en Acción, Colectivo Pedalea, Las Bielas, Som Energía, MesCoop....

## 5. RECURSOS UTILIZADOS

- **HUMANOS**

Durante el 2017 *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* ha tenido empleadas, en virtud del convenio firmado con el Ayuntamiento de Zaragoza, a tres personas a jornada completa:

- Coordinación Centro de Promoción de la Bicicleta: Coordinación de los ejes temáticos y las labores de gestión de las acciones que se incluyen en el convenio con el Ayuntamiento de Zaragoza.  
Contacto con la Oficina de la Bicicleta y prestación del apoyo necesario a ésta.  
Apoyo al equipo organizador de “Zaragoza, La Ciudad de las Bicis”.
- Responsable de mecánica y asesoría ciclista: Atención al público, asesoramiento en taller, asesoría ciclista, validación del registro, préstamo de libros, cursos de mecánica, alquiler de bicis...
- Asesoría Técnica ciclista: Atención al público, asesoría ciclista, validación del registro, préstamo de libros, alquiler de bicis, atención vía mail.  
Colaboración en el apoyo a la coordinación en las actividades de dinamización y su programación y en el diseño y coordinación del Festival de Culturas Ciclistas.

Además del equipo arriba especificado del Centro de Promoción de la Bici en 2017, en primavera, época de mayor actividad ciclista en la ciudad, se reforzó este equipo con dos personas que dieron un apoyo puntual a toda la actividad llevada a cabo.

- **MATERIALES**

Referente al local y a los espacios que lo componen está explicado en el apartado 1 de la memoria, así que no nos extenderemos más.

Además, hacemos referencia al resto de materiales utilizados:

- Luz, teléfono e internet.
- Para la oficina: Mesas y sillas, ordenadores, impresora, mobiliario de oficina, material fungible, armarios y cajoneras.
- Para la biblioteca: Sillas y mesas, estanterías para la biblioteca y fondo bibliográfico.
- Para el taller:
  - Banco de trabajo.
  - 2 muebles móviles de herramientas.
  - 7 juegos con toda la herramienta necesaria para ajustes y reparaciones básicas (destornilladores, llaves allen, desmontadores, alicates, bomba, llave radios, llave extractora de piñones varios tipos y de ejes, metro, martillo, llave de pedales, etc).
  - 1 juego de herramienta profesional completo. Contiene todo lo que hay en los otros puestos, además de herramienta de uso especializado (centrador de patillas de cambio, empotrador de araña de dirección, tensasirgas, limas, grifa, llaves de todo tipo, etc).
  - 5 poyos, 1 de ellos doble, para sujetar las bicis durante la reparación.
  - Consumibles para cursillos y autorreparaciones, como parches, pegamento, lijas, aceite, desengrasante, tornillería, fijador, etc.

- Para las charlas y proyecciones:
  - 1 ordenador.
  - 1 proyector.
  - 1 pantalla especial para proyectar.
  - 1 pizarra.
  - 40 sillas de oficina.
- Otros materiales utilizados:
  - Bicicletas.
  - Candados para bicicletas.
  - Furgoneta.
  - Material de papelería.
  - Productos de limpieza.
  - Seguros de robo, empresa y local.



## 6. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

### • **RESULTADOS**

*La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* durante 2017 ha evaluado las acciones realizadas durante el año con estos resultados que se exponen a continuación:

#### - **Taller autorreparación**

El taller de autorreparación ha estado abierto con asistencia durante 2450 horas. El total de usos del taller de autorreparación ha sido de 4983.

#### - **Cursos mecánica**

A lo largo de todo 2017 realizamos un total de 18 cursos con la participación de 214 personas.

Los números concretos de cada curso fueron:

- Curso de mecánica básica: 10 cursos, 125 alumnos.
- Curso de mecánica cambios: 4 cursos, 51 alumnos.
- Curso de mecánica de transmisión: 2 cursos, 19 alumnos.
- Curso de mecánica de ejes: 2 cursos, 12 alumnos.

#### - **Programa rutas ciclistas “En Bici por Zaragoza”**

Un total de 115 personas han participado en el programa de rutas ciclistas en 2017, el cual finalmente sólo estuvo compuesto por 6 rutas, ya que de las 8 previstas 2 fueron suspendidas por distintos motivos. La asistencia por ruta fue la siguiente:

- Ruta ciclista a las Planas: 18 personas.
- Ruta ciclista al Azud de Urdán: 25 personas.
- Ruta ciclista a las cuevas de San Caprasio: Suspendida por mal tiempo.
- Ruta ciclista árboles singulares de Zaragoza: 21 personas.
- Ruta ciclista nocturna “A la fresca”: 17 personas.
- Ruta ciclista al Lugarico de Cerdán: 22 personas.
- Ruta ciclista de fin de semana a Pancrudo: Suspendida por falta de inscripciones.
- Ruta ciclista evaluación carriles bici: 12 personas.

#### - **Asesoría ciclista**

El número de consultas realizadas en *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* en 2017 fue:

- Consultas presenciales: 1728.
- Consultas telefónicas: 1528.
- Consultas correo electrónico: 496.

#### - **Seguro de responsabilidad civil ciclista**

357 personas están cubiertas por este seguro durante un año.

#### - **Biblioteca**

138 préstamos. De las consultas en sala no recabamos datos.

- **Parking / guardabicis**

A lo largo de 2017 el parking fue usado por 48 bicicletas (usos mensuales), habiendo a fecha 31 de diciembre 33 bicicletas con uso habitual del servicio de parking.

- **Alquiler bicicletas:**

En 2017 se han alquilado 1452 bicis para visitar la ciudad y sus alrededores:

- Alquiler por horas:
  - 1h: 156 usos
  - 2h: 331 usos
  - 3h: 283 usos
  - 4h: 201 usos
  - 5h: 89 usos
  - 7h: 35 usos
  - 8h: 29 usos
  - 24h: 81 usos
  - Bicis infantiles: 247 usos
- Alquiler por bonos:
  - Bono 15h: 18 bonos
  - Bono 30h: 6 bonos

- **Registro bicicletas**

De la labor que lleva a *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* podemos informar que se han validado 71 bicicletas en 2017.

- **Presentación libro “La revolución silenciosa”**

54 personas asistieron a la presentación del libro de Dani Cabezas.

- **Charla-taller: Iniciación al seguimiento de tracks por GPS**

La asistencia fue de 30 personas.

- **Proyección “Pedaleando por los refugiados”**

60 personas.

- **Proyección y charla documental “Maybe Die”**

30 personas asistieron a las peripecias de The Roosters.

- **Charla sobre cicloturismo**

16 personas.

- **Charla “Biomécanica aplicada al ciclismo”**  
25 participantes.

- **Microteatro cultural ciclista**  
50 personas asistieron a la actividad programada dentro de los múltiples actos de la XXX Semana Cultural de la Madalena.

- **Ruta en bicicleta Festival “Trayectos en bici”**  
80 personas participaron en el primer trayecto en bicicleta del Festival Trayectos.

- **Charla-taller: cicloturismo de alforjas**  
23 personas.

- **Ruta en bici jornada solidaria “personas refugiadas y migrantes”**  
57 personas participaron en la ruta teatralizada en bici que abrió la jornada solidaria.

- **Mercadillo bici textil**  
90 personas pasaron a lo largo de la mañana por la actividad que unió ropa y bicicleta.

- **Masa crítica elegante**  
45 personas se pusieron sus mejores galas para despedir el año pedaleando.

- **IMPACTO**

No sólo hay que destacar la importancia de la existencia de un centro de promoción de la bicicleta para cualquier ciudad que pretenda llevar a cabo políticas de fomento de la bici, sino que su importancia radica en la capacidad de acompañar esas políticas municipales y dinamizar el uso de la bicicleta.

Las dos afirmaciones anteriores las podemos hacer viendo la trayectoria de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*, proyecto que es capaz de dar respuesta tanto a las necesidades que plantea la Oficina de la Bicicleta del Ayuntamiento, como al hecho de haberse erigido en un espacio de referencia para la bicicleta en nuestra ciudad.

Por tanto, la existencia de *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*, así como la solvencia demostrada durante sus años de existencia, han hecho posible solventar con buena nota los retos que se presentaban para la bicicleta en Zaragoza durante 2017, ya que a la actividad habitual de la política ciclista en la ciudad se sumaba la celebración del evento “Zaragoza La Ciudad de las Bicis” y la importante presencia de la bicicleta en la primera edición de los Presupuestos Participativos.

*La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* ha servido para dar apoyo al principal evento de las organizaciones de usuarios de la bicicleta, “Zaragoza La Ciudad de las Bicis”, por un lado, y por otro lado se ocupó de la coordinación de la ejecución de la segunda edición de un Festival de Culturas Ciclistas. Acciones que se sumaron en lo relativo a la dinamización del ambiente ciclista, a las habituales tareas que, año tras año, se llevan a cabo en *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici*.

Además, en lo referente a las necesidades que ha podido tener la Oficina de la Bicicleta del Ayuntamiento, *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* ha vuelto a prestarle el apoyo necesario a ésta cuando así lo ha demandado.

*La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* sigue siendo un espacio de referencia para la bicicleta, no sólo en Zaragoza, sino en muchas ciudades de nuestro entorno, y 2017 ha sido un año en el que este hecho se ha acentuado todavía más, llevando al Centro a un reconocimiento que lo hace casi único en España.

En la medida de sus posibilidades *La Ciclería. Centro de Promoción de la Bici* está aportando un valor importante al mantenimiento del estatus de la bicicleta en Zaragoza, dentro de una política ciclista municipal difícil debido a la indefinición de las normas estatales.